

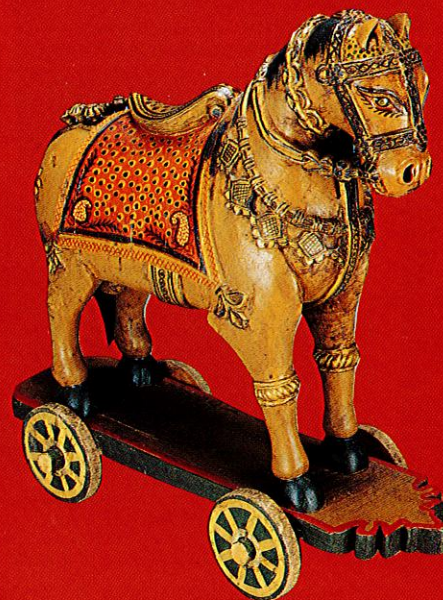
world  
music  
library



*Vocal Music of  
Rajasthan*

*Langas and  
Manganiyars*

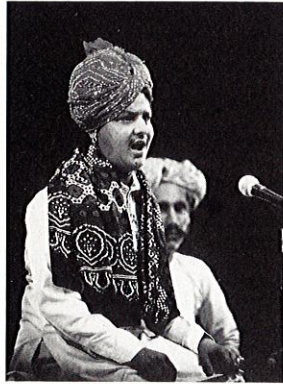
Rajsthani, on the western edge of India, is called the "land of royalty." This disc is a recording of the wonderful music of the wandering bards, who carry on a rich performing arts tradition that was once developed under the patronage of royalty.



## 解説



ランガとマンガニヤール合同演奏 Langa and Manganiyar

ブンドゥ・カーン (ランガ)  
Bundu Khan (Langa)左: ガーズイー・カーン / 右: アンワル・カーン  
(マンガニヤール)  
left: Ghazi Khan / right: Anwar Khan  
(Manganiyar)

写真協力: 民音

パキスタンと国境を接するインド西端の地ラージャスターンは、広大なタール沙漠を擁した激しい乾燥の地である。しかし、かつてムガル朝やイギリスによる苛酷な支配に抗し果敢に闘ってきた「王族の子孫」ラージプートたちは、この地に独自の、華やかなまでの民族文化を生みだし、展開してきた。そのようすは、彼らの遺した数々の城や建築、また王宮に伝わる美術工芸品や、心うたれる文学作品、また音楽の伝統によくみてとることができる。

王族たちがパトロンとなって、この地にはまた、民衆の間にも、高度な技術を駆使した染織をはじめとする手工芸や、豊かな内容を

もった詩歌・芸能が発達した。厳しい自然環境にあって、彼らのくらしは必ずしも豊かとはいえないが、彼らの土の家を飾る素朴な文様や壁かけ、また彼らが何げなく身にまとうバグリー(ターバン)やガーグラ(スカート)には、彼らのたしかな美意識が生きつづけているのを見ることができる。そして、かつては彼らのくらしを支えたパトロンたちがいなくなってしまった今もなお、彼らの民族の心を強く支えているのが、まつりのさいや結婚式などのめでたい節目はもとより、折にふれて歌う唄やそこに織りなされるラージャスターンすなわち「王族の地」への誇りである。

インドほど数多くの、しかも高度な芸能の



# 沙漠の放浪芸

～ラージャスターンの歌～

VOCAL MUSIC OF RAJASTHAN/LANGAS AND MANGANIYARS

## 〔ランガ〕 LANGA

- |   |                                  |        |
|---|----------------------------------|--------|
| ① | パパイヤ・ピャーラーレー<br>Papaya Pyararé   | (5:38) |
| ② | ゴールバンド<br>Gorbandh               | (6:41) |
| ③ | メヘンディ・マリールリー<br>Mehandi Malir-ri | (4:58) |
| ④ | ミーラー・バジヤン<br>Mirā Bhajan         | (8:42) |

## 〔マンガニヤール〕 MANGANIYAR

- |   |                  |         |
|---|------------------|---------|
| ⑤ | ハーハリオ<br>Halario | (7:36)  |
| ⑥ | バナロ<br>Banaro    | (10:12) |
| ⑦ | ルナーガル<br>Lunagar | (7:39)  |

## 〔ランガとマンガニヤール合同演奏〕 LANGA/MANGANIYAR

- |   |                      |        |
|---|----------------------|--------|
| ⑧ | モール・バーイー<br>Moru Bāi | (6:33) |
| ⑨ | ケーサリオ<br>Kesario     | (7:01) |
| ⑩ | ニブロ<br>Niburo        | (9:09) |

録音：1988年4月10日、大阪、三和レコーディング・スタジオ  
Recorded April 10, 1988 at the Sanwa Recording Studio, A3 Studio, Osaka.



4 988003 108083

Licensed by MIN-ON

監修：小西正捷

Cover Design: 美登英利

Cover Photo: 木影(木馬) (国立民族学博物館提供)

## ●ランガ LANGA

ハヤート・ムハンマド・カーン  
(グジャラーティー・サーランギー、ヴォーカル、モールチャン)  
Hayat Mohammad Khan  
(G. Sarangi, Vocal & Morchang)

ブンドウ・カーン (ヴォーカル)  
Bundu Khan (Vocal)

カリム・カーン (ムルリ、サツラ)  
Karim Khan (Murti & Satara)

メヘルデーイン・カーン  
(シンディー・サーランギー、スリダ、サツラ、モールチャン)  
Meherdin Khan  
(S. Sarangi, Sarinda, Satara & Morchang)

## ●マンガニヤール MANGANIYAR

ガーズイー・カーン (ヴォーカル)  
Ghazi Khan (Vocal)

サーカル・カーン (カマイチャ)  
Sakar Khan (Kamaycha)

アンフル・カーン (ヴォーカル、ドーラク)  
Anwar Khan (Vocal & Dholak)

ニアズ・カーン (ドーラク)  
Niaz Khan (Dholak)

ガーズイー・カーン (チョク) (カルタール)  
Ghazi Khan (Khartal)

Director: Kyoji Hoshikawa  
Engineer: Youichi Takizawa



MEDIATHEQUE MOB

E378595



取扱い上のご注意

- ディスクを直接日光の当るところや高温多湿な場所に保管しないで下さい
- このディスクのレーベルの反対側にはレーザー光線が当たるので、この面に汚れやキスつかめようご注意ください
- もし汚れがついたときは柔らかい布で軽く拭くか、エチルアルコールで落して下さい

このディスクを権利者の許諾なく複製等に使用することを禁じます  
また無断でテープその他に録音することは法律で禁じられています

91・8・21

ORIGINAL  
DIGITAL  
RECORDING

© 1989

KING RECORD CO., LTD.  
Made in Japan

KICC 5117 STEREO

税込定価 ¥2,500  
(税抜価格 ¥2,427)